

Cohen - en hyldestkoncert



Signe Svendsen, Steen Jørgensen, Claus Hempler, Bjørn Fjæstad, Mike Andersen og Sara Indrio hylder Leonard Cohen.

Nu er Cohen selv borte, men hans sange består. De vil blive hyldet af et hold af landets bedste sangere og musikere, der alle har et nært forhold til Cohens fantastiske musikalske arv.

Legendens sange lever videre og fortolkes af Signe Svendsen, Steen Jørgensen (Sort Sol), Claus Hempler (Fielfraz), Bjørn Fjæstad (Baal), Mike Andersen og Sara Indrio, når de ruller "*Cohen - En Hyldestkoncert*" ud for publikum i Alsions koncertsal. Med sig har de et band bestående af Palle Hjorth, Lars Skjærbæk, Mads Andersen og Troels Skjærbæk.

Sangene "First we take Manhattan", "Hallelujah", "Suzanne", "Dance Me To The End Of Love", "Bird On A Wire" m.fl. er allerede u dødelige klassikere, som alle Cohen kendere kan synge eller nynne med på.

Sceneskræk

Ironisk nok var det hele tæt på at gå i vasken for mere end 50 år siden, hvor Cohen noget nølende debuterede som sanger. Hans mentor, sangerinden Judy Collins, havde netop indspillet hans sang "Suzanne", og forsøgte at lokke Cohen til selv at synge den ved et velgørenhedsshow i februar 1967.

Den 34-årige debutant var imidlertid meget nervøs, og hans guitar stemte ikke, så efter første vers sluttede han af med ordene: "I'm afraid I cannot do this", hvorefter han forlod scenen.

Men han blev kaldt tilbage og gennemførte koncerten. Det blev starten på en halvtreds år lang karriere, der har givet os et væld af smukke, livskloge sange, som er elskede verden over.

Bonusinfo:



Leonard Norman Cohen - født 21. september 1934, død 7. november 2016 - var en canadisk digter, forfatter, sangskriver og sanger

Cohen blev født i en jødisk familie af højere middelstand, der boede i den jødiske bydel i Montreal kaldet Westmount. Han var efterkommer af immigranter fra Litauen og Polen. Leonard Cohen havde to børn, Adam født i 1972 og Lorca født i 1974. Leonard Cohen var bosat i Los Angeles i USA.

Han havde to universitetsgrader i litteratur fra to universiteter fra McGill (1951-1955) og Columbia (1956-1957).

Cohen var forfatter, før han blev kendt som sanger og sangskriver. Hans første digtsamling udkom i 1956. Cohen fik stor succes med romanerne 'The Favourite Game' (1963) og 'Beautiful Losers' (1966).

Cohen debuterede som musiker i 1967 med albummet "Songs of Leonard Cohen". Forinden havde han medvirket på albummet *Six Montreal Poets* i 1957, hvor han læste otte digte op fra sin samling *Let Us Compare Mythologies*. På albummet medvirkede også andre poeter, A.J.M. Smith, Irving Layton, Louis Dudek, F.R. Scott og A.M. Klein.

Der er indspillet over 2000 covers af Cohens sange, og han er blevet en del af både det prestigefyldte Canadian Music Hall of Fame, Canadian Songwriters Hall of Fame og the Order of Canada, det største canadiske hædersbevis.

Bemærk også nederste underside Leonard Cohen.